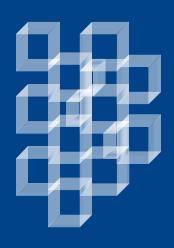


ENCONTRO ANUAL DA ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM COMUNICAÇÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE NITERÓI RIO DE JANEIRO

23 a 26 JULHO





índice

| Programação completa | 04 |
|----------------------|-----|
| Mapa do Congresso | 06 |
| Minicursos | 08 |
| Grupos de Trabalho | 1 1 |
| Créditos | 109 |



COMPÓS 2024

PROGRAMAÇÃO COMPLETA

23 JUL

14h > 17h

Novo IACS

Minicursos

18h

Cerimônia de Abertura

18h40

Celebração dos 20 anos da Revista e-Compós

18h45

Entrega do "Prêmio Compós de Teses e Dissertações Eduardo Peñuela 2024"

19h

Conferência de Abertura —

Teatro Municipal de Niterói "Direitos Humanos da construção de plataformas cidadãs"

Profa. Dra. Sahana Udupa | Universidade de Munique

24 JUL

8h30 > 12h

Credenciamento

8h30 > 12h

Grupos de Trabalho

14h > 18h30

Grupos de Trabalho

18h30

Lançamento de Livros | Conversa com autores

19h

Coquetel de confraternização

25 JUL

8h30 > 12h

Grupos de Trabalho

14h > 18h30

Grupos de Trabalho

26 JUL

9h > 10h15

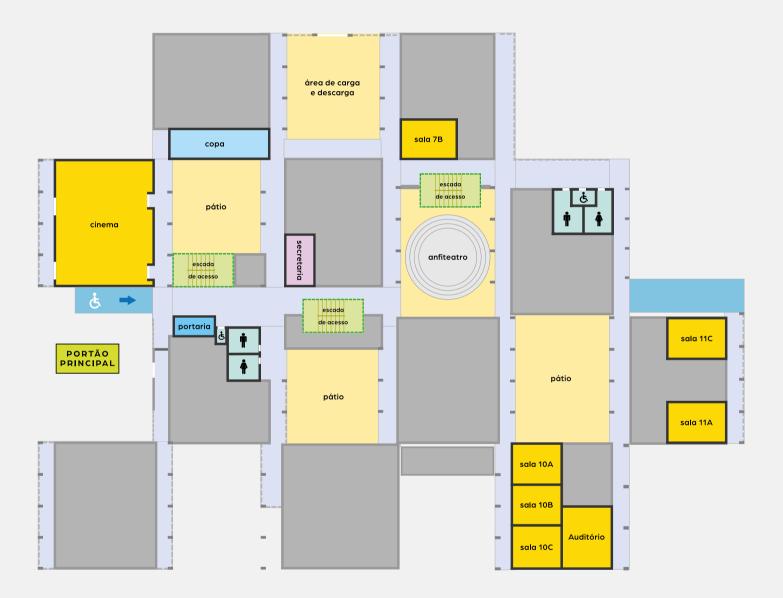
Reunião com os coordenadores e vice-coordenadores dos GTs da Compós

10h30 > 12h30

Reunião do Conselho da Compós

MAPA DO CONGRESSO

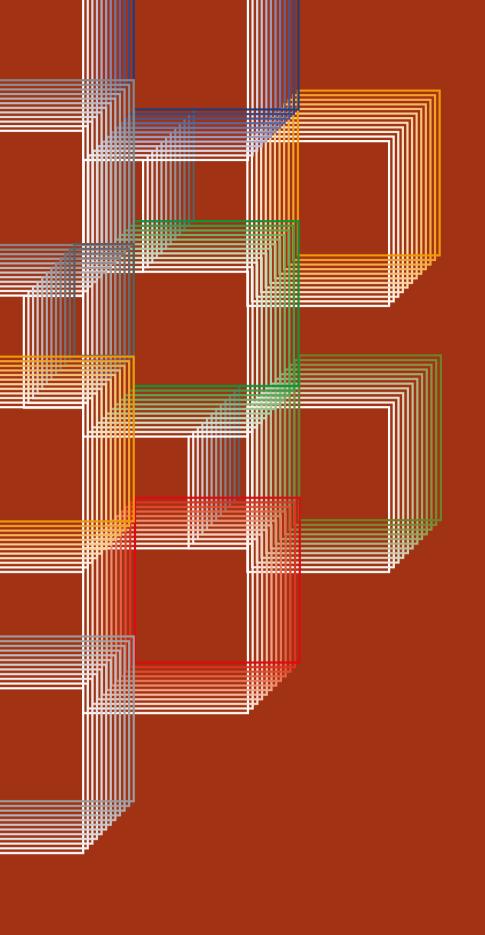
PAVIMENTO TÉRREO



MAPA DO CONGRESSO

SEGUNDO PISO





S O S C C Σ

MINICURSOS

23 JUL

tarde | 14h às 17h

sala 1A

2° andar

Na roda dos sambas e pagodes baianos: audições comentadas

Nadja Vladi Gumes | UFRB

Tatiana Rodrigues Lima | UFRB

Lucas Amorim | UFRB

A presença do samba duro / samba junino e do seu ancestral direto, o samba de roda, é norteadora tanto do gênero sambareggae quanto do pagode baiano, não obstante as diferenças musicais entre eles. Através de audições comentadas de canções e de videoclipes desses gêneros, o minicurso presencial com duração de 3 horas pretende debater as distinções e os pontos de contato do que chamamos de música afro-latina, que envolve expressões pop periféricas e afro-diaspóricas, de uma perspectiva comunicacional decolonial.

sala 5A

Entrevistar o ChatGPT

2° andar

Simone Evangelista | UERJ Renato Guimarães Furtado | UERJ

Como explorar as tensões convocadas por ferramentas como o ChatGPT? Perguntando diretamente a elas. O minicurso abordará os desafios metodológicos da pesquisa em Comunicação envolvendo ferramentas de Inteligência Artificial. A partir de um estudo de caso sobre a relação entre IA e mudanças climáticas, apresentaremos dilemas e possibilidades sobre o uso da entrevista como técnica de pesquisa qualitativa.

sala 11D

2° andar

Podcast como ferramenta estratégica de transmissão oral dos saberes femininos

Marcela Rocha | UCB Clarissa Motter | UCB

Apresenta uma breve contextualização sobre o caráter democrático do podcast enquanto produto comunicacional, bem como da relação da oralidade com a história feminina. Por fim, será proposto aos participantes uma atividade prática de desenvolvimento de *storytelling* com foco na valorização dos saberes orais.

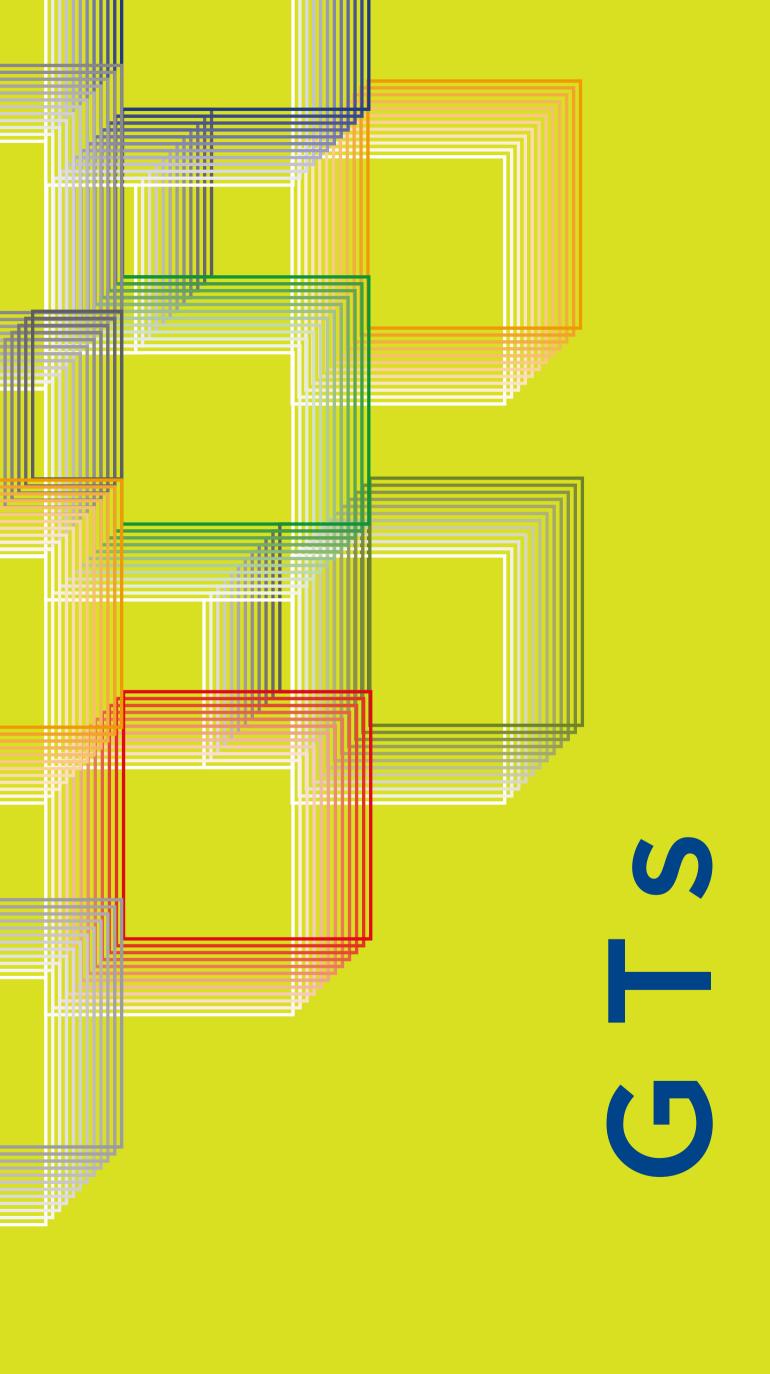
sala 10F

Fotografia negra contemporânea brasileira

2° andar

Daniel Meirinho | UFRN

Revisitando a história da fotografia negra e popular brasileira. Marcas estéticas, motivações temáticas e novos panoramas dos lugares de enunciação. Olhares internos e a dimensão radical de autoinscrição na fotografia negra contemporânea. A fotografia como tática de produção de políticas e poéticas negras, através do corpo-imagem. Olhares negros, fotoescrevivências, afroperspectivas e iconografias. Práticas performáticas, ativistas e fabulatórias.



COMUNICAÇÃO DA CIÊNCIA E POLÍTICAS CIENTÍFICAS

24 JUL

sala 11F | 2° andar

manhã

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora **Thaiane Oliveira** | UFF Vice-coordenador **Diogenes Lycarião** | UFC

9h10 > 9h30 Narrativas desinformativas:

o discurso antivacina no Telegram

Raquel Recuero | UFPel, UFRGS

Taiane Volcan | UFPel

9h30 > 9h40 Relato de Ana Carollina Leitão | UFF

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 O negacionismo pré-covid:

uma análise da narrativa jornalística científica

de 2016 a 2019

Adriano Cansanção | UFPE

10h50 > 11h Relato de Thalita Mascarelo da Silva | Fiocruz

Victor Israel Gentilli

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

"Ratanabá" no Youtube: 14h > 14h20 desinformação, algoritmo e economia da atenção nas recomendações de vídeo Ana Leitão | UFF 14h20 > 14h30 Relato de Simone Evangelista | UERJ Renato Guimarães Furtado | UERJ Debate 14h30 > 15h Negacionismo climático no Youtube: 15h > 15h20 como argumentos de falsos especialistas repercutem nos comentários da audiência Carlos Eduardo Barros Pinto | UFRJ Daphne Silva | UFAL Marina Loureiro Santos | UFRJ Priscila Muniz de Medeiros | UFAL Débora Gomes Salles | UFRJ Rose Marie Santini | UFRJ Relato de Verônica Soares da Costa | PUC-MG 15h20 > 15h30 Debate 15h30 > 16h INTERVALO 16h > 16h30 "Eu sou um programa de computador": 16h30 > 16h50 tensões entre imaginários, materialidades e impactos ambientais em uma entrevista com o ChatGPT Simone Evangelista | UERJ Renato Guimarães Furtado | UERJ 16h50 > 17h Relato de José Cláudio Siqueira Castanheira | UFF 17h > 17h30 Debate

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

manhã

8h30 > 8h50 A divulgação científica em saúde no Brasil:

um atravessamento midiatizado entre plataformas de

redes sociais e jornais

Thalita Mascarelo da Silva | Fiocruz

Victor Israel Gentilli | UFES

8h50 > 9h Relato de Adriano Cansanção | UFPE

9h > 9h30 Debate

9h30 > 9h50 Interatividade, confiabilidade e engajamento:

revisando estudos sobre comunicação pública da ciência em redes sociais online

Maria Ataide Malcher | UFPA

Suelen Miyuki Alves Guedes | UFPA

Weverton Raiol | UFPA

9h50 > 10h Eliane Maria Araujo da Silva | UFPE

Relato de Luiz Otávio Prendin Costa | UFPR

Francisco Paulo Jamil Almeida Marques | UFPR

Andressa Butture Kniess | UFPR

INTERVALO

10h30 > 11h

Debate 11h > 11h20

De cientistas visíveis a influenciadores

da ciência:

revisitando conceitos à luz da influência digital

11h20 > 11h30 Verônica Soares da Costa | PUC-MG

Relato de **Raquel Recuero** | UFPel, UFRGS

11h30 > 12h Taiane Volcan | UFPel

Debate

12h > 14h

10h > 10h30

ALMOÇO

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

A ciência e o ethos informacional: 14h > 14h20 tecnologias, colonialidade e soberania digital José Cláudio Siqueira Castanheira | UFF Relato de Maria Ataide Malcher | UFPA 14h20 > 14h30 Suelen Miyuki Alves Guedes | UFPA Weverton Raiol | UFPA Eliane Maria Araujo da Silva | UFPE 14h30 > 15h Debate Investimento em pesquisa, circulação 15h > 15h20 internacional e políticas de avaliação educacional: um estudo da área de Comunicação no Brasil Luiz Otávio Prendin Costa | UFPR Francisco Paulo Jamil Almeida Marques | UFPR Andressa Butture Kniess | UFPR Relato de Carlos Eduardo Barros Pinto | UFRJ 15h20 > 15h30 Daphne Silva | UFAL Marina Loureiro Santos | UFRJ Priscila Muniz de Medeiros | UFAL Débora Gomes Salles | UFRJ Rose Marie Santini | UFRJ Debate 15h30 > 16h INTERVALO 16h > 16h30

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

COMUNICAÇÃO E CIDADANIA

24 JUL manhã

sala 4A | 2° andar

Apresentação geral do GT 9h > 9h10

> Coordenador João Paulo Malerba | UFJF Vice-coordenador Juciano Lacerda | UFRN

Publicidade social na educação 9h10 > 9h30

em saúde do Brasil:

uma proposta de divulgação colaborativa do Ambiente Virtual de Aprendizagem do SUS (AVASUS)

Patrícia Gonçalves Saldanha | UFF Mauricio da Silva Oliveira Junior | UFRN Kaline Sampaio de Araújo | UFRN

Relato de Paulo César Castro | UFRJ 9h30 > 9h40

Raquel Paiva | UFRJ

9h40 > 10h10 Debate

INTERVALO 10h10 > 10h30

O que define o 'alternativo do 10h30 > 10h50

jornalismo alternativo:

um estudo de caso sobre a pandemia em Portugal

Cátia Guimarães | Fiocruz

Relato de Janaine Aires | UFRN 10h50 > 11h

Rosangela Fernandes | UFRJ

Suzy dos Santos | UFRJ

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

24 JUL

tarde

| 12h > 14h | ALMOÇO |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14h > 14h20 | Por um giro decolonial nos Estudos de Mídia e Deficiência |
| | Felipe Collar Berni Unisinos Alberto Efendy Maldonado Unisinos |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Patrícia Gonçalves Saldanha UFF Mauricio da Silva Oliveira Junior UFRN Kaline Sampaio de Araújo UFRN |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Práticas de comunicação anticolonais para elaboração de um jornalismo desde as memórias e histórias de vida |
| | Sarah Fontenelle Santo UFMA |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Cátia Guimarães Fiocruz |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Vivências interculturais na produção audiovisual com estudantes indígenas |
| | Mônica Panis Kaseker UEL |
| 16h50 > 17h | Relato de Alexandre Barbalho UECE |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | Cidadania e Mineração de dados: produção de conhecimento pelas favelas do Rio de Janeiro |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Paulo César Castro UFRJ Raquel Paiva UFRJ |
| 8h50 > 9h | Relato de Fabrício Soveral UFG Tiago Mainieri UFG |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Tecnopolítica e autonomia migrante: perspectivas de análise de práticas ativistas |
| | Liliane Dutra Brignol UFSM |
| 9h50 > 10h | Relato de Sarah Fontenelle Santos UFMA |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Participação cidadã nas redes sociais: a crise do lixo em Goiânia |
| | Fabrício Soveral UFG Tiago Mainieri UFG |
| 11h20 > 11h30 | Relato de Felipe Collar Berni Unisinos Alberto Efendy Maldonado Unisinos |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

tarde

| 14h > 14h20 | Macho, | macho | man | ľve | got | to I | be | a mach | 10!: |
|-------------|--------|-------|-----|-----|-----|------|----|--------|------|
| | , | | | | | | | | _ |

discurso de ódio bolsonarista contra a população LGBTQIAPN+

Janaine Aires | UFRN

Rosangela Fernandes | UFRJ Suzy dos Santos | UFRJ

14h20 > 14h30 Relato de Liliane Dutra Brignol | UFSM

14h30 > 15h Debate

15h > 15h20 Mídia negra e demandas da sociedade:

uma análise da consulta pública sobre o Plano Nacional de Comunicação Antirracista

Alexandre Barbalho | UECE

15h20 > 15h30 Relato de Mônica Panis Kaseker | UEL

15h30 > 16h Debate

16h30 > 17h30 Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

COMUNICAÇÃO E CULTURA

24 JUL manhã sala 8A | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora **Nísia Martins do Rosário** | UFRGS Vice-coordenador **Marina Ramos Neves de Castro** | UFPA

9h10 > 9h30 Mutações discursivas da aporofobia:

a perseguição ao padre Júlio Lancellotti

Álvaro Nunes Laranjeira | PUC-RS Juremir Machado da Silva | PUC-RS

9h30 > 9h40 Relato de Denise Tavares | UFF

Guilherme Reis | UFF

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Claudia Andujar, o protesto como forma de amor, e a A arte como mídia do protesto:

um diálogo com bell hooks, Harry Pross, Hans Belting

e Aby Warburg

Fabio Cypriano | PUC-SP

Norval Baitello Junior | PUC-SP

10h50 > 11h Relato de Marcelo dos Santos Marcelino | UFRJ

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

tarde

| 14h > 14h20 | As marcas da tensão sociopolítica no cinema brasileiro contemporâneo: público e privado, crises e violências |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Guilherme Fumeo Almeida UFF Miriam de Souza Rossini UFRGS |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Tatiana Castro Mota UnB |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | As voltas que o tempo (não) dá: consciência humana, dataficação e enlaces temporais na primeira temporada da série <i>Westword</i> |
| | Denise Tavares UFF Guilherme Reis UFF |
| 15h20 > 15h30 | Relato de José Messias UFMA Catherine Moura UFMA |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Fragmentos de uma cidade esquecida: o filme "Remoção" e seu repertório de testemunhos. |
| | Gabriel Chavarry Sousa Neiva PUC-RJ Creso Soares Júnior PUC-RJ |
| 16h50 > 17h | Relato de Alda Cristina Silva da Costa UFPA Giovane Silva da Silva UFPA |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

manhã

| 8h30 > 8h50 | Do orum ao ayê: a contribuição dos quadrinhos brasileiros de super-heróis para narrativas divergentes |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ademilton Gomes da Silva Júnior UFES Fábio Gomes Gouveia UFES |
| 8h50 > 9h | Relato de Álvaro Nunes Laranjeira PUC-SP Juremir Machado da Silva PUC-SP |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Hora do xibé: contranarrativas ameríndias ou histórias que sustentam o encantamento do mundo |
| | Tatiana Castro Mota UnB |
| 9h50 > 10h | Relato de Gabriel Chavarry Sousa Neiva PUC-RJ Creso Soares Júnior PUC-RJ |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Esse rio é minha vida: o barco como forma comunicativa e cultural na Amazônia paraense |
| | Alda Cristina Silva da Costa UFPA Giovane Silva da Silva UFPA |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Fabio Cypriano PUC-SP Norval Baitello Junior PUC-SP |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |
| | |

tarde

| 14h > 14h20 | Jogando como uma garota: uma etnografia virtual sobre mulheres gamers em meio a plataformização da cultura digital |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14h20 > 14h30 | José Messias UFMA Catherine Moura UFMA |
| | Relato de Ademilton Gomes da Silva Júnior UFES Fábio Gomes Gouveia UFES |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Biografando vidas empresariais (ou como forjar uma cultura empreendedora) |
| | Marcelo dos Santos Marcelino UFRJ |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Guilherme Fumeo Almeida UFF Miriam de Souza Rossini UFRGS |
| 15h3O > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso). |

COMUNICAÇÃO E EXPERIÊNCIA ESTÉTICA

24 JUL manhã

sala 11A | Térreo

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenador **André Brasil** | UFMG Vice-coordenador **Gabriela Almeida** | ESPM

9h10 > 9h30 Para desejar o impossível:

diários Queer de Lúcio Cardoso e Roland Barthes

Denilson Lopes | UFRJ

Relato de Thiago Soares | UFPE

9h30 > 9h40 Jorge Cardoso | UFBA; UFRN

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 As memórias de um smalltown boy e o elogio do cosmopolitismo do pobre

Dieison Marconi | UFRJ

10h50 > 11h Relato de Fernando Resende | UFF

Daniel de Moura | UFF

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

tarde

| 14h > 14h20 | Ensaio para uma cosmopoética cabocla |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| | Tenille Queiroz Bezerra UFBA |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Leandro Mont'Alverne Câmara UFC Beatriz Furtado UFC |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Estéticas do cosmos vivo |
| | César Geraldo Guimarães UFMG Pedro Cardoso Aspahan UFMG |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Tenille Queiroz Bezerra UFBA |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Contra a utopia do visível: políticas e estéticas da noite no cinema de Ana Vaz |
| | André Correa da Silva de Araujo UFRGS Bruno Bueno Pinto Leites UFRGS |
| 16h50 > 17h | Relato de Denilson Lopes UFRJ |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | Artesanias da escuta da comunicação: performance, experiência, fabulação: performance, experiência, fabulação |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Thiago Soares UFPE Jorge Cardoso Filho UFBA |
| 8h50 > 9h | Relato de César Geraldo Guimarães UFMG Pedro Cardoso Aspahan UFMG |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | O habitar como gesto relacional: a experiência afrodiaspórica brasileira em "República" de Grace Passô |
| | Fernando Resende UFF Daniel de Moura UFF |
| 9h50 > 10h | Relato de Marcela Chaves do Valle UFRJ |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Quando o invisível faz vibrar as imagens: práticas audiovisuais enquanto processos pedagógicos |
| | Leonardo Mont'Alverne Câmara UFC Sylvia Beatriz Bezerra Furtado UFC |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Taís Marques Monteiro UFPE Eduardo Duarte UFPE |
| 11h3O > 12h | Debate |

ALMOÇO

16h > 16h30

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

As mãos acidentais como experiência estética: 14h > 14h20 o paradoxo do realismo na imagem técnica Taís Marques Monteiro | UFPE Eduardo Duarte | UFPE 14h20 > 14h30 Relato de André Correa da Silva de Araujo | UFRGS Bruno Bueno Pinto Leites | UFRGS Debate 14h30 > 15h Fotografias sitiadas e a poética 15h > 15h20 da resistência chilena Marcela Chaves do Valle | UFRJ Relato de Dieison Marconi | UFRJ 15h20 > 15h30 Debate 15h30 > 16h INTERVALO

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

G

COMUNICAÇÃO E POLÍTICA

24 JUL manhã

sala 5A | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora Carla Rizzotto | UFPR Vice-coordenador Camilo Aggio | UFMG

9h10 > 9h30 "Youtubers do mundo, uni-vos": comparação

exploratória entre criadores brasileiros e o Breadtube

Richard Romancini | USP Lucas Zambom | UFMG Nilo Sanchez | USP

9h30 > 9h40 Relato de Arthur Ituassu | PUC-RJ

Letícia Capone | PUC-RJ
Caroline Pecoraro | PUC-RJ
Vivian Mannheimer | PUC-RJ

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Demandas de grupos extremistas:

uma proposta metodológica para análise de conteúdo assistida de reivindicações radicais e antidemocráticas em plataformas digitais

Bruna Silveira de Oliveira | UFMG

Rousiley Maia | UFMG

Tariq Chouquair | Queensland University of Technology

10h50 > 11h Relato de Luciana Fernandes Veiga | FGV

Eurico Oliveira Matos Neto | FGV Denisson da Silva Santos | FGV Victor Rabello Piaia | FGV

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

ALMOÇO

24 JUL

tarde

12h > 14h

14h > 14h20 A política da radicalização: a direita radical e as mídias digitais nas eleições para a Câmara Federal

em 2022

Arthur Ituassu | PUC-RJ

Letícia Capone | PUC-RJ

Caroline Pecoraro | PUC-RJ

Vivian Mannheimer | PUC-RJ

14h20 > 14h30 Relato de Bruna Silveira de Oliveira | UFMG

Rousiley Maia | UFMG Tariq Chouquair | QUT

14h30 > 15h Debate

15h > 15h20 Frente parlamentar evangélica como agente de comunicação midiática:

notas para agenda de pesquisa

Marcela Barba | UFF

Afonso de Albuquerque | UFF

15h20 > 15h30 Relato de Liziane Guazina | UnB/INCT-DSI

Bruno Araújo | UnB/INCT-DSI

Ébida Santos | INCT-DSI

Erica Anita Baptista | INCT-DSI

15h30 > 16h Debate

16h > 16h30 INTERVALO

16h30 > 16h50 Desinformação e o perfil demográfico,

político e midiático dos desmentidos

no Brasil

Luciana Fernandes Veiga | FGV Eurico Oliveira Matos Neto | FGV Denisson da Silva Santos | FGV

Victor Rabello Piaia | FGV

16h50 > 17h Relato de Richard Romancini | USP

Lucas Zambom | UFMG Nilo Sanchez | USP

17h > 17h30 Debate

17h30 > 18h Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

25 JUL

manhã

8h30 > 8h50 Jornalismo mainstream e populismo

de extrema direita: uma análise da cobertura

jornalística das eleições presidenciais do Brasil (2018)

e da Argentina (2023)

Liziane Guazina | UnB/INCT-DSI Bruno Araújo | UnB/INCT-DSI

Ébida Santos | INCT-DSI

Erica Anita Baptista | INCT-DSI

8h50 > 9h Relato de Wilson Gomes | UFBA

9h > 9h30 Debate

9h30 > 9h50 Do declínio das mediações à decadência

do debate público

Luis Felipe Miguel | UnB

9h50 > 10h Relato de Marcela Barba | UFF

Afonso de Albuquerque | UFF

10h > 10h30 INTERVALO

Trajetórias interrompídas, insultos 11h > 11h20 dissimulados: a violência política de gênero em plataformas digitais Letícia Sabbatini | UFF Viktor Chagas | UFF Relato de Luis Felipe Miguel | UnB 11h20 > 11h30 11h30 > 12h Debate ALMOÇO 12h > 14h

25 JUL

tarde

15h20 > 15h30

15h30 > 16h

Como se safar de acusações e atribuições 14h > 14h20 de culpa na política: comunicação de crise e conserto de imagem Wilson Gomes | UFBA 14h20 > 14h30 Relato de Marina Mesquita Camisaca | UFMG Fernanda Nalon Sanglard | PUC-MG Maiara Garcia Orlandini | UFMG Debate 14h30 > 15h Nova roupagem da censura: 15h > 15h20 deslocamentos e permanências de um legado autoritário Marina Mesquita Camisaca | UFMG Fernanda Nalon Sanglard | PUC-MG Maiara Garcia Orlandini | UFMG

Relato de Letícia Sabbatini | UFF

Debate

Viktor Chagas | UFF

16h30 > 17h30

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

COMUNICAÇÃO E SOCIABILIDADE

24 JUL manhã

sala 3C | 2° andar

| 9h | > | 9h10 | Apresentação geral | do | GT |
|----|---|------|--------------------|----|----|
|----|---|------|--------------------|----|----|

Coordenadora **Paula Guimarães Simões** | UFMG Vice-coordenadora **Kátia Lerner** | Fiocruz

9h10 > 9h30 "Um sentimento misto de nojo e lástima":

a elite ilustrada e o espetáculo da miséria no século XIX

João Freire Filho | UFRJ

9h30 > 9h40 Relato de Leandro de Paula | UFBA

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Entre bravatas e emoções: o acontecimento

"vai e vem" das pré-candidaturas de Datena

Chloé Leurquin | UFMG

Dôuglas Aparecido Ferreira | UFMG; UFMT

10h50 > 11h Relato de Cristina Teixeira Vieira de Melo | UFPE

Luiz Manuel Eirado Amorim | UFPB

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

tarde

| 14h > 14h20 | Dinho Ouro Preto: contradições entre juventude e envelhecimento |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Vera França UFMG Otávio Zonatto UFMG |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Elias Serejo UFPA Danila Cal UFPA |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | O homem que veio do futuro? Análise crítica da construção midiática do futurista Tiago Mattos |
| | Vander Casaqui UNIP |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Maria Cristina Franco Ferraz UFRJ Ericson Telles Saint Clair UFF |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Redes sociais digitais e cobertura noticiosa: a presença midiática do influenciador ativista Tukumã Pataxó |
| | Denise Figueiredo Barros do Prado UFOP Daniela Abreu Matos UFRB |
| 16h50 > 17h | Relato de Calvin Cousin UFRGS |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h3O > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

manhã

| 8h30 > 8h50 | Da morte do autor ao autor <i>post-mortem</i> : para além dos dilemas midiáticos sobre a criação artística por IA |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Maria Cristina Franco Ferraz UFRJ Ericson Telles Saint Clair UFF |
| 8h50 > 9h | Relato de Denise Figueiredo Barros do Prado UFOP Daniela Abreu Matos UFRB |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Espaço delivery: restos da pandemia nas formas de morar |
| | Cristina Teixeira Vieira de Melo UFPE Luiz Manuel Eirado Amorim UFPB |
| 9h50 > 10h | Relato de Vander Casaqui UNIP |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Sobre influência e mentiras: celebridades discutem desinformação nas eleições presidenciais |
| | Calvin Cousin UFRGS |
| 11h20 > 11h30 | Relato de Vera França UFMG Otávio Zonatto UFMG |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

tarde

| 14h > 14h20 | Comunicação, neoconservadorismo e reconhecimento: o debate sobre família no Brasil polarizado |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Elias Serejo UFPA Danila Cal UFPA |
| 14h20 > 14h30 | Relato de João Freire Filho UFRJ |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | "Um copo d'água pela metade": mídias noticiosas, perseguição religiosa e públicos imaginados |
| | Leandro de Paula UFBA |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Chloé Leurquin UFMG Dôuglas Aparecido Ferreira UFMG; UFMT |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e |

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

COMUNICAÇÃO, GÊNEROS E SEXUALIDADES

24 JUL manhã sala 11D | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenador **Felipe Viero** | UFOP Vice-coordenadora **Fernanda Capibaribe** | UFPE

9h10 > 9h30 "Vou fazer você gostar de homem":

casos de estupro e lesbianidades em registros policiais e produções jornalísticas

Dayane Barretos | UFMG

Joana Ziller | UFMG

Kellen Xavier | UFMG

9h30 > 9h40 Relato de Marcela Rocha | UCB

Clarissa Motter | UCB

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 A guerra não tem rosto de mulher:

a corporeidade de um modo de vida no tempo em crise

Nicoli Tassis | UFU Nuno Manna | UFU

10h50 > 11h Relato de Leandro Bessa | UCB

Tainah Papa Moreira | UCB

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Sons que tocam: o desejo queer e a escuta háptica em "Seguindo Todos os Protocolos" (2022) |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Breno Alvarenga UFF |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Itânia Gomes UFBA Carlos Mendonça UFMG |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | "Tecnologia de gênero" e "humanismo projetual" como fundamentos para criação do aplicativo Transcender |
| | Leandro Bessa UCB Tainah Papa Moreira UCB |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Amanda Nogueira de Oliveira UFBA |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Formulários de identificação em apps de relacionamento: análise da formatação de "pessoas informacionais" no Badoo |
| | Amanda Nogueira de Oliveira UFBA |
| 16h50 > 17h | Relato de César Augusto Sampaio UNESP |
| 17h > 17h30 | Debate |
| | |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

11h30 > 12h

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | Masculinidade(s) torcedora(s): uma análise discursiva dos imaginários nos cantos das torcidas da dupla Gre-Nal |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Soraya Bertoncello PUC-RS |
| 8h50 > 9h | Relato de Dayane Barretos UFMG Joana Ziller UFMG Kellen Xavier UFMG |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Cazé TV na Copa do Mundo do Futebol de Mulheres: uma análise de gênero |
| | Soraya Barreto Januário UFPE Jorge knijnik Western Sydney University |
| 9h50 > 10h | Relato de Soraya Bertoncello PUC-RS |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Podcast oralidades femininas: afetos gerados a partir da transmissão oral dos saberes de mulheres do Distrito Federal |
| | Marcela Rocha UCB Clarissa Motter UCB |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Breno Alvarenga UFF |

Debate

ALMOÇO

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | O discurso da menopausa na comunicação publicitária. Entre patologia, mercantilização e emancipação libertadora |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | César Augusto Sampaio UNESP |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Soraya Barreto Januário UFPE Jorge knijnik Western Sydney University |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Benquerenças da amizade: o engajamento afetivo para a invenção relacional |
| | Itânia Gomes UFBA Carlos Mendonça UFMG |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Nicoli Tassis UFU Nuno Manna UFU |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

 \triangleleft

 \triangleleft

CON

COMUNICAÇÃO, RAÇA E INTERSECCIONALIDADES

24 JUL

sala 10F | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora **Fernanda Carrera** | UFRJ Vice-coordenadora **Laura Guimarães Corrêa** | UFMG

9h10 > 9h30 Que decolonialidade é essa nos estudos

comunicacionais?: Questões raciais na práxis

decolonial no campo da Comunicação

Lucianna Furtado | UFMG

9h30 > 9h40 Relato de Pollyane Belo | UERJ

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Por um diálogo com os saberes tradicionais:

a transmetodologia como alternativa epistêmica para descolonização de pesquisas sobre Etnocomunicação

Indígena

Bryan Chrystian da Costa Araújo | Unisinos

10h50 > 11h Relato de Daniel Meirinho | UFRN

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

COMPÓS 2024

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Majur dos Santos: a gira midiática por meio do Pensamento Negro Radical |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Luane Costa UFPE Tobias Arruda Queiroz UERN |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Renata da Silva UFV Ivonete Lopes UFV |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Caminhos alternativos ou a manutenção do que já está: raça e gênero em "Homens Pretos (Não) Choram" |
| | Rannyson Mykael da Silva Moura UFMG |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Paulo Victor Melo Universidade Nova de Lisboa |
| 15h3O > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Reenquadrando fotografias: enquadramentos acionados pela imprensa a partir da exposição Chichico Alkmim, Fotógrafo |
| | Felipe Messias UFMG |
| 16h50 > 17h | Relato de Denise Carvalho Unicamp |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

COMPÓS 2024

43

25 JUL

manhã

| 8h3O > 8h5O | Fotografia negra contemporânea brasileira e suas políticas de autorrepresentação |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Daniel Meirinho UFRN |
| 8h50 > 9h | Relato de Luciana Furtado UFMG |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Escrevivência e mistério: estratégias opacas de reinvenção de si |
| | Pollyane Belo UERJ |
| 9h50 > 10h | Relato de Bryan Chrystian da Costa Araújo Unisinos |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | A exposição in/visible e as estratégias de resistência à crise criativa nas expressões artísticas geradas pela IA: um recorte das autoimagens de Linda Dounia |
| | Denise Carvalho Unicamp |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Luane Costa UFPE Tobias Arruda Queiroz UERN |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

tarde

| 14h : | > 14h20 | Mulher de favela e acesso às TIC: violência territorial e idade como marcadores intersecionais da desconexão |
|-------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Renata da Silva UFV Ivonete Lopes UFV |
| 14h2 | 0 > 14h30 | Relato de Rannyson Mykael da Silva Moura UFMG |
| 14h3 | 0 > 15h | Debate |
| 15h > | > 15h2O | Resistências ao racismo algorítmico: mobilizações pelo banimento do reconhecimento facial no Brasil |
| | | Paulo Victor Melo Universidade Nova de Lisboa |
| 15h20 | O > 15h3O | Relato de Felipe Messias UFMG |
| 15h30 | O > 16h | Debate |
| 16h > | > 16h30 | INTERVALO |
| 16h3 | 0 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleicão para a coordenação/vice do GT (quando for o caso). |

CULTURA DAS MÍDIAS

24 JUL

sala 3D | 2° andar

manhã

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenador Ercio Sena | PUC-MG Vice-coordenadora Rosana Soares | ECA-USP

9h10 > 9h30 O mundo (quase) entre parênteses:

a dramatização do fato em narrativas seriadas

Marcio Serelle | PUC-MG

9h30 > 9h40 Relato de Claudio Coração | UFOP

Thiago Venanzoni | FIAM - FAAM

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Por dentro do mundo "Bridgerton":

criação, expansão e transcodificações narrativas

Tatiana Siciliano | PUC-RJ Bruna Aucar | PUC-RJ Tatiana Helich | PUC-RJ

10h50 > 11h Relato de Maria Cristina Mungioli | ECA-USP

Ligia Lemos | ECA-USP Thomaz Penner | UPM

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | As mulheres não são coitadinhas: a participação feminina em podcasts masculinistas |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Tatiane Leal UFRJ Vinícius Machado Miguel UFF Mayka Castellano UFF |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Ivan Paganotti PUC-MG Nara Scabin UMESP Raphael Sanches UMESP |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Leituras críticas e projetos culturais de país: Caetano Veloso e Chico Buarque em reflexo |
| | Claudio Coração UFOP Thiago Venanzoni FIAM - FAAM |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Ícaro Ferraz UFRJ Maurício Bragança UFF |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Censura pela liberdade: contradições discursivas na disputa entre Jovem Pan e Sleeping Giants Brasil |
| | Ivan Paganotti PUC-MG Nara Scabin UMESP Raphael Sanches UMESP |
| 16h50 > 17h | Relato de Felipe Polydoro UnB |
| 17h > 17h30 | Debate |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

manhã

| 8h30 > 8h50 | Contra a paisagem |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ícaro Ferraz UFRJ Maurício Bragança UFF |
| 8h50 > 9h | Relato de Tatiana Siciliano PUC-RJ Bruna Aucar PUC-RJ Tatiana Helich PUC-RJ |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | A morte em milissegundos: a estética forense contra a violência do Estado |
| | Felipe Polydoro UnB |
| 9h50 > 10h | Relato de Márcio Serelle PUC-MG |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | O gênero policial em webséries brasileiras originais da Netflix |
| | Carlos Pereira Gonçalves Senac |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Tatiane Leal UFRJ Vinícius Machado Miguel UFF Mayka Castellano UFF |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

tarde

| 14h > 14h20 | Formatos de ficção televisiva seriada em contextos transnacionais e transculturais: um olhar sobre o catálogo brasileiro da Netflix |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Maria Cristina Mungioli ECA-USP Ligia Lemos ECA-USP Thomaz Penner UPM |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Eduardo Miranda PUC-RJ Luísa Chaves de Melo PUC-RJ Marina Burdman da Fontoura PUC-RJ |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Aqui está Makunaíma: palimpsestos, hibridismos e cultura midiática |
| | Eduardo Miranda PUC-RJ Luísa Chaves de Melo PUC-RJ Marina Burdman da Fontoura PUC-RJ |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Carlos Pereira Gonçalves Senac |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT |

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).



ESTUDOS DE CINEMA, FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL

24 JUL manhã

sala J1 (cinema) | Térreo

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenador Pablo Gonçalo | UnB

Vice-coordenadora Patrícia Machado | PUC-RJ

9h10 > 9h30 Por uma análise sensível: corpo e

sensorialidade como ponto de partida metodológico

Mariana Baltar | UFF

9h30 > 9h40 Relato de Luiz Carlos Oliveira Jr | UFJF

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 A mis-en-scène artificial em Wes Anderson

Henrique Quaioti | USP

10h50 > 11h Relato de Patrícia Mourão de Andrade | Unicamp

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Encruzilhadas cosmopoéticas: 25 (1974-1976) e o paradigma anarquívico |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
| | Marcelo Ribeiro UFBA |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Mateus Araújo USP Luís Flores UFMG |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Abjetos e o informe: duas estratégias do cinema brasileiro contemporâneo |
| | Fábio de Carvalho Penido UFMG |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Ignacio del Valle Dávilla Unicamp |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | O quadro da história |
| | Luiz Carlos Oliveira Jr UFJF |
| 16h50 > 17h | Relato de Rafael de Luna Freire UFF |
| 17h > 17h30 | Debate |
| | |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | O Rio de Janeiro visto da sua Babilônia: interlocuções fílmicas transnacionais em um filme de Arne Sucksdorf no Brasil |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Esther Hamburger USP |
| 8h50 > 9h | Relato de Marcelo Ribeiro UFBA |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Patrício Guzman: el filme-ensaio y las formas cinematográficas de la memoria |
| | Ignacio del Valle Dávilla Unicamp |
| 9h50 > 10h | Relato de Henrique Quaioti USP |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | O dialeto da diferença: o início da videoarte no Brasil |
| | Patrícia Mourão de Andrade Unicamp |
| 11h20 > 11h30 | Relato de Fábio de Carvalho Penido UFMG |
| 11h30 > 12h | Debate |
| | |

ALMOÇO

tarde

| 14h > 14h20 | A visada transnacional no cinema moderno |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Mateus Araújo USP Luís Flores UFMG |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Mariana Baltar UFF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Caricaturas animadas: cinejornais, imprensa e espetáculos de palco na origem do cinema de animação no Brasil |
| | Rafael de Luna Freire UFF |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Esther Hamburger USP |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso). |

G

ESTUDOS DE COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL

24 JUL manhã sala 9A | 2° andar

COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL E MINERAÇÃO

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora **Ângela Cristina Salgueiro Marques** | UFMG Vice-coordenador **Rennan Lanna Martins Mafra** | UFV/UFJF

9h10 > 9h30 Novos tons de verde: explorando lógicas

contemporâneas de greenwashing a partir da mineração

Daniel Reis Silva | UFMG Fabia Pereira Lima | UFMG

Samora N'zinga Soares Cardoso | UFMG

9h30 > 9h40 Relato de Caroline Colpo | UFPB

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Irrompendo das profundezas: o colapso da

Mina 18 da Braskem como acontecimento comunicativo

Emanuelle Rodrigues | UFAL Laura Nayara Pimenta | UFAL Sandra Nunes Leite | UFAL

10h50 > 11h Relato de Juliana Vencato Oliveira | PUC-RS

Cleusa Maria Andrade Scroferneker | PUC-RS

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

PROGRAMAÇÃO

54

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Comunicação organizacional e diversidades: sentidos propostos pela revista Exame |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Rudimar Baldissera UFRGS Bruno Garcia Vinhola UFRGS Diego Wander da Silva UFRGS Renata Karoline Kehl UFRGS Sérgio Gabriel Fajardo UFRGS |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Karine Moura Vieira Uninter Mônica Cristine Fort Uninter |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Por uma perspectiva interseccional da Comunicação Organizacional: identificando pontes invisíveis nos ambientes organizacionais |
| | Milene Rocha Lourenço USP Maria Aparecida Ferrari USP |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Michele Goulart Massuchin UFPR Denise Poletto UFPR Paula Andressa de Oliveira UFPR Bruna Bonin UFPR |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Diversidade na indústria de petróleo e gás: a comunicação da Petrobras |
| | Maria Helena Carmo UERJ; FACHA Vania Oliveira Fortuna UERJ; FACHA Ricardo Ferreira Freitas UERJ; FACHA |
| 16h50 > 17h | Relato de Sílvia Helena Dias dos Santos UFT Cynthia Mara Miranda UFT |
| 17h > 17h30 | Debate |
| | |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | Problemas sem solução: uma análise da pesquisa social das afecções nas relações de trabalho organizacionais |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Caroline Colpo UFPB |
| 8h50 > 9h | Relato de Maria Helena Carmo UERJ; FACHA Vania Oliveira Fortuna UERJ; FACHA Ricardo Ferreira Freitas UERJ; FACHA |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | #sephorakids: integridade da informação, ameaça à reputação e necessidade de educação midiática |
| | Karine Moura Vieira Uninter Mônica Cristine Fort Uninter |
| 9h50 > 10h | Relato de Emanuelle Rodrigues UFAL Laura Nayara Pimenta UFAL Sandra Nunes Leite UFAL |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Comunicação preventiva no contexto dos ataques em escolas: análise da cartilha do MEC |
| | Juliana Vencato Oliveira PUC-RS Cleusa Maria Andrade Scroferneker PUC-RS |
| 11h20 > 11h30 | Relato de Milene Rocha Lourenço USP Maria Aparecida Ferrari USP |
| 11h30 > 12h | Debate |

ALMOÇO

16h > 16h30

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Comunicando a Justiça: a esfera judicial nas redes sociais digitais e a aplicabilidade do conceito de Comunicação Pública |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Michele Goulart Massuchin UFPR Denise Poletto UFPR Paula Andressa de Oliveira UFPR Bruna Bonin UFPR |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Rudimar Baldissera UFRGS Bruno Garcia Vinhola UFRGS Diego Wander da Silva UFRGS Renata Karoline Kehl UFRGS Sérgio Gabriel Fajardo UFRGS |
| 1 | |
| 4h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Linguagem inclusiva e não sexista na comunicação pública da justiça eleitoral |
| | Sílvia Helena Dias dos Santos UFT Cynthia Mara Miranda UFT |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Daniel Reis Silva UFMG Fabia Pereira Lima UFMG Samora N'zinga Soares Cardoso UFMG |
| 15h30 > 16h | Debate |

INTERVALO

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

ESTUDOS DE MEMÓRIA E COMUNICAÇÃO

24 JUL

manhã

9h10 > 9h30

9h30 > 9h40

sala 10C | Térreo

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora **Ana Carolina Lima Santos** | UFOP Vice-coordenadora **Lucia Santa-Cruz** | ESPM-RJ

Lives de pichadores no YouTube e as memórias urbanas redescobertas

Nilton Faria de Carvalho | USP

Relato de Mônica Rebecca Ferrari Nunes | ESPM-SP

Luísa Costa Campos de Moura | ESPM-SP

9h40 > 10h10 Debate

O símbolo mnemônico e a constituição de uma esfera de aparecimento pelo artefato gráfico urbano "sinpapeles"

Regiane Miranda de Oliveira Nakagawa | UFRB; UFBA Fábio Sadao Nakagawa | UFBA

10h50 > 11h Relato de Luciana Amormino | UFMG

Anna Cavalcanti | UFRGS

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

tarde

| 14h > 14h20 | Turismo de memória no Brasil: a emersão do patrimônio negro em territórios outrora segregados |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Luciana Amormino UFMG Anna Cavalcanti UFRGS |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Nilton Faria de Carvalho USP |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | A Pequena África no Instagram: território e memória |
| | Julio Jorge Trindade Duarte PUC-RJ |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Helosa Maria de Castro Araújo UFC |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Maracá, memória e pertencimento |
| | Helosa Maria de Castro Araújo UFC |
| 16h50 > 17h | Relato de Heloísa de Araújo Duarte Valente Unip Barbara Heller Unip |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

manhã

| 8h30 > 8h50 | A memória do fogo: resgates e relatos sobre o Museu Nacional |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Guilherme Carréra UFRJ |
| 8h50 > 9h | Relato de Míriam Cristina Carlos Silva Uniso Gustavo de Castro da Silva UnB |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Narrativas tecnostálgicas: memórias e legitimações cinematográficas em filmes sobre cinemas |
| | Talitha Ferraz ESPM-Rio; UFF |
| 9h50 > 10h | Relato de Guilherme Carréra UFRJ |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Imprevisibilidade sem fim: memórias (do futuro) e temporalidades em <i>Ouverture of something that never ended</i> , da Gucci |
| | Mônica Rebecca Ferrari Nunes ESPM-SP Luísa Costa Campos de Moura ESPM-SP |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Regiane Miranda de O. Nakagawa UFRB; UFBA Fábio Sadao Nakagawa UFBA |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Clementina de Jesus: pessoa-poesia em narrativas mediáticas |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Míriam Cristina Carlos Silva Uniso Gustavo de Castro da Silva UnB |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Talitha Ferraz ESPM-Rio; UFF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Hino ao inominável (2022) – entre memória e esquecimento um estudo da área de Comunicação no Brasil |
| | Heloísa de Araújo Duarte Valente Unip Barbara Heller Unip |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Julio Jorge Trindade Duarte PUC-RJ |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

COMUNICAÇÃO, ARTE E TECNOLOGIAS DA IMAGEM

24 JUL

sala 10B | Térreo

manhã

| 9h > 9h10 | Apresentação | geral do | GT |
|-----------|---------------------|----------|----|
|-----------|---------------------|----------|----|

Coordenadora **Nina Velasco** | UFPE Vice-coordenador **Leandro Lage** | UFPA

Poéticas e políticas da alteridade nas imagens de Uýra Sodoma

Fernando Gonçalves | UERJ

9h30 > 9h40 Relato de Guilherme da Luz | UFRGS

Karol Souza Garcia | UFC

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Materialidade, performatividade e referências pictóricas em "Vitalina Varela"

Denise Costa Lopes | PUC-RJ

10h50 > 11h Relato de Fernando Gonçalves | UERJ

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Reflorestamentos mórficos em Alberi (2014): o informe como um paradigma da figuração |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Bruno Mesquita Malta de Alencar UFPE |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Victa de Carvalho PPGCOM ECO/UFRJ |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Territórios sensíveis entre corpo e natureza nas videoperformances de Luciana Magno Sensitive territories between body and nature in Luciana Magno's video performance |
| | Elianne Barroso UFF Maria Gabriela Capper UFF |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Rodrigo Gontijo UEM Aline Sanches UEM |
| 15h3O > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | As Imagens-aliança em "Xapiri" (2012) |
| | Guilherme da Luz UFRGS Karol Souza Garcia UFC |
| 16h50 > 17h | Relato de Bruno Mesquita Malta de Alencar UFPE |
| 17h > 17h30 | Debate |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

manhã

| 8h30 > 8h50 | Duração entre instantes: quando eu vi cinema em um ensaio fotográfico de Rineke Dijkstra |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Maria Angelica Del Nery ECA-USP |
| 8h50 > 9h | Relato de Manuela Salazar University of Sussex |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h3O > 9h5O | O corpo expressivo: um comentário sobre Readers, de James Benning |
| | Hermano Callou UFRJ |
| 9h50 > 10h | Relato de Denise Costa Lopes PUC-RJ |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Alice e Alicia: do livro-máquina ao cinema experimental |
| | Rodrigo Gontijo UEM Aline Sanches UEM |
| 11h20 > 11h30 | Relato de Hermano Callou UFRJ |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

tarde

25 JUL

| 14h > 14h20 | uma categoria estética atmosférica |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------|
| | Manuela Salazar University of Sussex |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Elianne Barroso UFF Maria Gabriela Capper UFF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | "Detrás del Textil": as foto-esculturas de Ana Teresa Barboza |
| | Victa de Carvalho PPGCOM ECO/UFRJ |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Maria Angelica Del Nery ECA-USP |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e |

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

RECEPÇÃO, CIRCULAÇÃO E USOS SOCIAIS DAS MÍDIAS

24 JUL

sala 10A | Térreo

manhã

Apresentação geral do GT 9h > 9h10

> Coordenadora Veneza Ronsini | UFRGS; UFSM Vice-coordenadora Márcia Gomes | UFMS

Estudos de recepção em jornalismo no Brasil. 9h10 > 9h30 Um panorama histórico

Felipe da Costa | UFPR

Thiago Amorim Caminada | UFSC

Robson Souza dos Santos | UNIFEBE-Brusque

Relato de Ismar Capistrano Costa Filho | UFC 9h30 > 9h40

9h40 > 10h10 Debate

INTERVALO 10h10 > 10h30

De onde fala o telespectador que participa 10h30 > 10h50 e interage no telejornalismo regional:

uma análise a partir da proposta de

Jesús Martín-Barbero

Tatiana de Souza Sabatke | UFPR José Carlos Fernandes | UFPR

Relato de Bernardo Fontaniello | UNESP 10h50 > 11h

11h > 11h30 Debate

Discussão geral sobre os trabalhos da manhã 11h30 > 12h

ALMOÇO 12h > 14h

tarde

| 14h > 14h20 | Agenda para estudos do conceito de mediação no campo da comunicação: uma provocação a partir das reflexões sobre o trabalho mediado por plataformas |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Naiana Rodrigues da Silva UFC Rafael Rodrigues da Costa UFC Mayra Castro Vizentin USP |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Vanessa Cardozo Brandão UFMG |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Usos de tecnologias digitais por mulheres palestinas |
| | Simone Munir Dahleh UFSM |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Ana Júlia de Freitas Carrijo UFRGS |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | El paquete semanal como dispositivo de poder |
| | Yanet Castellanos Arguelles UnB Tiago Quiroga Fausto Neto UnB |
| 16h50 > 17h | Relato de Bruno Martins UFMG |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | O espaço comunicacional da literatura midiatizada: apropriação de redes digitais na escrita de sujeitos periféricos |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Vanessa Cardozo Brandão UFMG |
| 8h50 > 9h | Relato de Simone Munir Dahleh UFSM |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | O hype e o meio: datificação, estética e expectativa |
| | Bernardo Fontaniello UNESP |
| 9h50 > 10h | Relato de Yanet Castellanos Arguelles UnB Tiago Quiroga Fausto Neto UnB |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | O que significa a leitura de jogos literários? Enigmas impressos na virada do século xx |
| | Bruno Martins UFMG |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Felipe da Costa UFPR Thiago Amorim Caminada UFSC Robson Souza dos Santos UNIFEBE-Brusque |
| 11h30 > 12h | Debate |

ALMOÇO

tarde

| 14h > 14h20 | As instituições midiáticas nas mutações culturais: a ascensão das plataformas no adensam |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ismar Capistrano Costa Filho UFC |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Tatiana de Souza Sabatke UFPR José Carlos Fernandes UFPR |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Sujeitos usuários e algoritmos de recomendação: estratégias metodológicas em pesquisas nacionais |
| | Ana Júlia de Freitas Carrijo UFRGS |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Naiana Rodrigues da Silva UFC Rafael Rodrigues da Costa UFC Mayra Castro Vizentin USP |
| 15h3O > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e |

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).



PROCESSOS COMUNICACIONAIS, INFÂNCIAS E JUVENTUDES

24 JUL manhã sala 9B | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora **Inês Vitorino** | UFC Vice-coordenadora **Monica Machado** | UFRJ

vice-coordenadora Monica Machado | UFRJ

9h10 > 9h30 Imagens desobedientes para crianças?
Representação, reparação e raça num
episódio de *The proud Family* (Disney +)

Fernanda Maurício da Silva | UFMG

9h30 > 9h40 Relato de Walcéa Barreto Alves | UFF

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Comportamentos tóxicos ou violentos nos videogames:

experiências e estratégias utilizadas por adolescentes

Vitor Braga | UFAL
Tatiana Aneas | UFS
Carina Flexor | UnB
Bianca Becker | UFBA

10h50 > 11h Relato de Ingrid Schumann Seabra Martins | FLACSO

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

tarde

| 14h > 14h20 | Comunicação mercadológica, infância e cultura digital: facetas de protecionismo de mercado |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Brenda Guedes UFC Renata Othon IDP Bárbara Janiques de Carvalho Univ.e de Coimbra (POR) |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Renata Tomaz FGV ECMI |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Anunciantes e youtubers mirins no Brasil: uma análise do caso Mattel no canal da Julia Silva |
| | Ingrid Schumann Seabra Martins FLACSO |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Fernanda Maurício da Silva UFMG |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Política de Segurança no Tik Tok para "Jovens" - sociabilidades reguladas |
| | Renata Tomaz FGV ECMI |
| 16h50 > 17h | Relato de Pâmela Saunders Uchôa Craveiro UFMT Thiago de Freitas Toledo UFMT Arthur Germano Nolasco Rucks UFMT |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

manhã

A guerra ensinada: estratégias discursivas 8h30 > 8h50 do jornalismo infantojuvenil brasileiro na cobertura sobre o conflito Israel e Hamas Thaís Helena Furtado | UFRGS Juliana Doretto | PUC-Campinas Relato de Vitor Braga | UFAL 8h50 > 9h Tatiana Aneas | UFS Carina Flexor | UnB Bianca Becker | UFBA Debate 9h > 9h30 "Tudo, menos política": o que as juventudes 9h30 > 9h50 falam sobre a relação entre mídia e cidadania às vésperas das eleições? Carla Baiense Felix | UFF Natalia Kleinsorgen Bernardo Borges | UFF Renata Brás de Souza | UFF Relato de Thaís Helena Furtado | UFRGS 9h50 > 10h Juliana Doretto | PUC-Campinas INTERVALO 10h > 10h30 10h30 > 11h Debate Infâncias, alfabetização midiática 11h > 11h20 e direitos humanos Alissom Roberto Brum | Universidade Feevale Saraí Patrícia Schmidt | Universidade Feevale 11h20 > 11h30 Relato de Brenda Guedes | UFC Renata Othon | IDP

Bárbara Janiques de Carvalho | UC (POR)

11h30 > 12h

12h > 14h A L M O Ç O

Debate

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Pesquisa-ação com adolescentes e jovens em contextos educomunicativos: reflexões metodológicas a partir de duas experiências de pesquisa |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Pâmela Saunders Uchôa Craveiro UFMT Thiago de Freitas Toledo UFMT Arthur Germano Nolasco Rucks UFMT |
| 14h2O > 14h3O | Relato de Carla Baiense Felix UFF Natalia Kleinsorgen Bernardo Borges UFF Renata Brás de Souza UFF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Representações sociais e processos educacionais: as tecnologias e mídias digitais na perspectiva de crianças e adolescentes no contexto da educação básica |
| | Walcéa Barreto Alves UFF |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Alissom Roberto Brum Universidade Feevale Saraí Patrícia Schmidt Universidade Feevale |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso). |

PRÁTICAS INTERACIONAIS, LINGUAGENS E PRODUÇÃO DE SENTIDO NA COMUNICAÇÃO

24 JUL manhã

sala 11C | Térreo

| 06 > 0 | 0h10 | Apresenta | cão | goral | do | GT |
|--------|------|-----------|-----|-------|----|----|
| 9h > 9 | 9h10 | Apresenta | ÇaO | gerai | ao | GI |

Coordenadora **Isaltina Mello Gomes** | UFPE Vice-coordenador **Kleber Mendonça** | UFF

9h10 > 9h30 A marca lab de emicida na 42º SPFW: disputa

de narrativas e regimes de alteridade e de visibilidade

Maria do Carmo Paulino dos Santos | PUC-SP

Ana Claudia de Oliveira | PUC-SP

9h30 > 9h40 Relato de Marcos Macedo | UFPE

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 "Mais do que uma conversa, uma convocação"

Marco Túlio Câmara | UFTO

10h50 > 11h Relato de Giancarlo Backes Couto | PUC-RS

Cristiane Freitas Gutfreind | PUC-RS

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

tarde

| 14h > 14h2O | Vulnerabilidade, vitimismo, confrontação, ação política: discursos e performances femininas contra a violência |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Kati Caetano UTP Júlio César Rigoni Filho UTP |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Maria do Carmo Paulino dos Santos PUC-SP Ana Claudia de Oliveira PUC-SP |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | A nossa dor sai no jornal? Mídia, poder simbólico e o tratamento jornalístico da violência e do crime |
| | Amanda Tavares de Melo Diniz IFPB |
| 15h20 > 15h30 | Relato de Marco Túlio Câmara UFTO |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | A roteirização da reportagem especial transmídia: uma proposta metodológica |
| | Marcos Macedo UFPE |
| 16h50 > 17h | Relato de Bruno Jareta de Oliveira Unesp |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

manhã

| 8h30 > 8h50 | Discursos sobre o anormal nos relatórios de censura: o caso de José Mojica Marins |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Giancarlo Backes Couto PUC-RS Cristiane Freitas Gutfreind PUC-RS |
| 8h50 > 9h | Relato de Amanda Tavares de Melo Diniz IFPB |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Operações enunciativas no documentário "1964: o Brasil entre armas e livros" |
| | Maria Estela Silva Andrade UNIP |
| 9h50 > 10h | Relato de Kati Caetano UTP Júlio César Rigoni Filho UTP |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Entre o onírico, o psicodélico, o estranho, o fantástico, o etéreo e a memória: as narrativas audiovisuais ficcionais produzidas com imagens geradas por inteligência artificial |
| 11h20 > 11h30 | Bruno Jareta de Oliveira Unesp |
| 11h30 > 12h | Relato de Maria Estela Silva Andrade UNIP |
| 12h > 14h | Debate |
| 14h > 14h20 | ALMOÇO |

tarde

14h20 > 14h30

A materialidade dos sentidos:

a análise de discurso como eixo de compreensão das relações de comunicação no mundo do trabalho

Roseli Figaro | USP

14h30 > 15h Jamir Kinoshita | USP

Yonara Santana | USP

15h > 15h20 Daniela Ferreira de Oliveira | USP

Relato de Fabíola Calazans | UnB

Debate

15h20 > 15h30

Liquidação do tempo livre e devoção ao trabalho: um estudo

sobre o portal Worklife da BBC

Fabíola Calazans | UnB

15h30 > 16h Relato de Roseli Figaro | USP

Jamir Kinoshita | USP Yonara Santana | USP

Daniela Ferreira de Oliveira | USP

16h > 16h30 Debate

5 16h30 > 17h30

INTERVALO

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

MATERIALIDADES DIGITAIS E PRÁTICAS COMUNICACIONAIS

24 JUL

manhã

sala 11E | 2° andar

Apresentação geral do GT 9h > 9h10

> Coordenador Carlos d'Andréa | UFMG Vice-coordenador Thiago Falcão | UFPB

Infraestruturas de cabos submarinos 9h10 > 9h30 e mudanças climáticas: sensos de Conexão

na Praia da Macumba

Ruy Figueiredo | UFF Walmeri Ribeiro | UFF

Relato de Kenzo Soares Seto | UFRJ 9h30 > 9h40

9h40 > 10h10 Debate

INTERVALO 10h10 > 10h30

A batalha de muitos, o glamour de poucos: 10h30 > 10h50

esports, materialidades e intervenções desviantes no

cenário brasileiro de Free Fire

Tarcízio Macedo | UFRGS

10h50 > 11h Relato de Marco Aurelio Reis | UFJF

Cláudia Thomé | UFJF

Debate 11h > 11h30

Discussão geral sobre os trabalhos da manhã 11h30 > 12h

ALMOÇO 12h > 14h

tarde

| 14h > 14h20 | A plataformização da publicidade e as tecnologias de influência digital: infraestrutura, mercados e governança |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Anna Bentes FGV ECMI |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Eduardo Velho Feevale Sandra Montardo Feevale Ronaldo Henn Unisinos |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Três funções das infraestruturas de publicidade programática para a desinformação: financiamento, legitimação e enganação |
| | Marcelo Alves PUC-RJ |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Anna Bentes FGV ECMI |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | Funções e competências do jornalismo expandido: navegando em aplicativos de conversa e redes sociais digitais |
| | Marco Aurelio Reis UFJF Cláudia Thomé UFJF |
| 16h50 > 17h | Relato de Tais Cintra UFPE |
| 17h > 17h30 | Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | De(re)plataformização, junk news e estranheza infraestrutural no Brasil: o caso Monark |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Eduardo Velho Feevale Sandra Montardo Feevale Ronaldo Henn Unisinos |
| 8h50 > 9h | Relato de Marcelo Alves PUC-RJ |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | DA WEB PARA AS URNAS: a influência das fake news na ascensão da ultradireita na era BolsoTrump Taís Cintra UFPE |
| 9h50 > 10h | Relato de Ana Luiza Figueiredo UFF |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Vi no WhatsApp: uma Cartografia das Controvérsias sobre a atuação do Poder Judiciário e a desconfiança sobre o processo eleitoral durante o 2º turno das eleições 2022 |
| 11h2O > 11h3O | Aline Carvalho UFMG-MG |
| | Relato de Relato de Tarcízio Macedo UFRGS |
| 11h30 > 12h | Debate |

ALMOÇO

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | A perspectiva dos trabalhadores da tecnologia da informação sobre a inteligência artificial no Brasil tecnologias, colonialidade e soberania digital Kenzo Soares Seto UFRJ |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14h2O > 14h3O | Relato de Ruy Figueiredo UFF Walmeri Ribeiro UFF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | (Re)elaboração da não maternidade a partir de comunidades <i>on-line</i> de mulheres sem filhos |
| | Ana Luiza de Figueiredo Souza UFC |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Aline Carvalho UFMG |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

IMAGEM E IMAGINÁRIO MIDIÁTICOS

24 JUL manhã

sala 3A | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora Florence Dravet | UCB Vice-coordenadora Ana Taís Martins | UFRGS

9h10 > 9h25 Cidade-metamórfica: as escamas do Rio de Janeiro

e o legado da serpente cósmica

Gabriela Isaias de Sousa | UFRJ

9h25 > 9h35 Relato de Maria Lucia Duarte de Oliveira | UFPE

9h35 > 10h10 Réplica / Debate

10h30 > 10h45 A água simbólica fértil, feminina e amorosa na série sul-coreana *Something in the rain*

Danilo Fantinel | UNIP

10h45 > 10h55 Relato de Beatriz Beraldo | UnB

10h55 > 11h30 Réplica / Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

tarde

| 14h > 14h15 | O trabalho do inorgânico e da invisibilidade na associação entre licantropia e quilombo |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Tarcisio Ferreira de Azevedo Filho UFCE |
| 14h15 > 14h25 | Relato de Wilmar de Souza Centro Universitário Senac-SP |
| 14h25 > 15h | Réplica / Debate |
| 15h > 15h15 | Territórios imaginales: o imaginário ameríndio vivo |
| | Carlos Dominguez UFPL |
| 15h15 > 15h25 | Relato de Ana Rosa UFRGS |
| 15h25 > 16h | Réplica / Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h45 | Mapa para mina de ouro: atualidade colonial na ditadura militar brasileira |
| | Mariana Lucas UFF |
| 16h45 > 16h55 | Relato de Erick Felinto UERJ |
| 16h55 > 17h30 | Réplica / Debate |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde |

manhã

| 8h30 > 8h45 | A transfiguração do corpo sob o olhar da tatuagem, uma reflexão a respeito da sua natureza |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Wilmar de Souza Centro Universitário Senac-SP |
| 8h45 > 8h55 | Relato de Gabriela Isaias de Sousa UFRJ |
| 8h55 > 9h30 | Réplica / Debate |
| 9h30 > 9h45 | O fantasma na máquina: o sujeito ciborgue na pós-modernidade |
| | Maria Lucia Duarte de Oliveira UFPE |
| 9h45 > 9h55 | Relato de Danilo Fantinel UNIP |
| 9h55 > 10h | Réplica |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h15 | Imagens e memórias artificiais: a publicidade do Itaú e as seleções femininas de futebol |
| | Beatriz Beraldo UnB |
| 11h15 > 11h25 | Relato de Carlos Dominguez UFPel |
| 11h25 > 11h30 | Réplica |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

tarde

| 14h > 14h15 | A incrível história de como Jair Bolsonaro evitou a terceira guerra mundial: memética, imaginário e imagem dialética |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Erick Felinto UERJ |
| 14h15 > 14h25 | Relato de Tarcisio Ferreira de Azevedo Filho UFCE |
| 14h25 > 14h30 | Réplica |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h15 | Tessitura em fluxo: transformações imagéticas da Guerra da Ucrânia |
| | Ana Rosa UFRGS |
| 15h15 > 15h25 | Relato de Mariana Lucas UFF |
| 15h25 > 15h30 | Réplica |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso). |

G

ESTUDOS RADIOFÔNICOS

24 JUL manhã sala 7B | Térreo

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenador **Eduardo Vicente** | USP Vice-coordenadora **Sônia Caldas Pessoa** | UFMG

9h10 > 9h30 Metodologias em circulação em artigos sobre rádio na Compós

Paulo Fernando de Carvalho Lopes | UFPI

Sheila Borges de Oliveira | UFPE

Norma Meireles | UFPB
Patrícia Monteiro | UFPB

9h30 > 9h40 Relato de Marcelo Kischinhevsky | UFRJ

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Epistemologias dos estudos radiofônicos:

construir a pesquisa com lentes plurais

Debora Cristina Lopez | UFOP

Juliana Cristina Gobbi Betti | UFSC

Marcelo Freire | UFOP

10h50 > 11h Relato de Alvaro Bufarah Junior | Univ. Mackenzie

Izani Mustafá | UFMA, Imperatriz

Valci Zuculoto | UFSC

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Radionovela como estratégia para barrar a desinformação na saúde |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Giovana Mesquita UFPE Ana Valéria M. Mendonça UnB |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Raphael Castilho Bueno Silva UFMG Nísio Teixeira UFMG |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Entre o impasse e a esperança: a realidade de emissoras de rádio de Curitiba (PR) frente ao processo de migração AM/FM |
| | João Cubas Martins UFPR Maira Rossin Gioia de Brito UFPR |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Luciana Antunes Belas Artes-SP Antônio Adami UNIP |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | As profissionais do rádio paulistano entre os anos 1920 e 1950 |
| | Luciana Antunes Belas Artes-SP Antônio Adami UNIP |
| 16h50 > 17h | Relato de Giovana Mesquita UFPE Ana Valéria M. Mendonça UnB |
| 17h > 17h30 | Debate |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | "O rádio antes do rádio": um exame dos anúncios dos periódicos carnavalescos de Belo Horizonte (1906-1934) |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Raphael Castilho Bueno Silva UFMG Nísio Teixeira UFMG |
| 8h50 > 9h | Relato de João Cubas Martins UFPR Maira Rossin Gioia de Brito UFPR |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | O <i>True Crime</i> em podcast: reflexões pela perspectiva sonora |
| | Carlos Jáuregui UFOP Luana Viana UFOP |
| 9h50 > 10h | Relato de Graziela Bianchi UEPG |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Globoplay e Raiplay Sound: organização das produções em áudio e a presença dos podcasts jornalísticos |
| | Graziela Bianchi UEPG |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Paulo Fernando de Carvalho Lopes UFPI Sheila Borges de Oliveira UFPE Norma Meireles UFPB Patrícia Monteiro UFPB |
| 11h30 > 12h | Debate |
| 12h > 14h | ALMOÇO |

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Riscos à diversidade no ecossistema de podcasting na América Latina |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Marcelo Kischinhevsky UFRJ |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Debora Cristina Lopez UFOP Juliana Cristina Gobbi Betti UFSC Marcelo Freire UFOP |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Rádio e inteligência artificial: possíveis impactos das ferramentas de IA na produção de conteúdos do meio |
| | Alvaro Bufarah Junior Univ. Mackenzie Izani Mustafá UFMA, Imperatriz Valci Zuculoto UFSC |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Carlos Jáuregui UFOP Luana Viana UFOP |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

ESTUDOS DE TELEVISÃO

24 JUL manhã

sala 11E | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora Juliana Gutmann | UFBA Vice-coordenadora Ariane Holzbach | UFF

9h10 > 9h25 Contra os fatos, sonhos: a fabulação em "Rainha Charlotte: uma história Bridgerton"

> Ana Paula Goulart Ribeiro | UFRJ Bruno Souza Leal | UFMG

9h25 > 9h35 Relato de Marcel Vieira | UFPB

Tábata Clarissa de Morais | UFPB

9h35 > 10h10 Resposta dos autores / Debate

10h40 > 10h55 Complexidade narrativa e literacia midiática:

uma proposta teórico-metodológica de análise do universo ficcional e do backchannel

Daiana Sigiliano | UFJF Gabriela Borges | UFJF

10h55 > 11h05 Relato de Jussara Maia | UFRB

11h05 > 11h40 Resposta dos autores / Debate

12h > 14h A L M O Ç O

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h15 | A Televisão, hoje: TransTV - a televisão como ecossistema digital-narrativo | |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Maria Immacolata Vassallo de Lopes USP | |
| 14h15 > 14h25 | Relato de Tcharly Magalhães Briglia UFBA Maria Carmen Jacob de Souza UFBA | |
| 14h25 > 15h | Resposta da autora / Debate | |
| 15h > 15h15 | A interdependência assimétrica revisitada: Netflix adiciona múltiplas camadas ao fluxo global da televisão | |
| | Joe Straubhaar The University of Texas at Austin, EUA Swapnil Rai The University of Michigan Ann Arbor, EUA Silvia DalBen Furtado The University of Texas at Austin, EUA Melissa Santillana Texas Tech University, EUA | |
| 15h15 > 15h25 | Relato de Rafael Barbosa Fialho Martins UFJF | |
| 15h25 > 16h | Resposta dos autores / Debate | |
| 16h > 16h30 | INTERVALO | |
| 16h3O > 16h45 | Plataformização da TV pública no Brasil: um estudo sobre a TV Brasil | |
| | João Massarolo UFSCar Dario Mesquita UFSCar | |
| 16h45 > 16h55 | Relato de Dionisio de Almeida Brazo UFF Aline Mendes UFF | |
| 16h55 > 17h30 | Resposta dos autores / Debate | |
| 171.70 . 101 | Discussão manal calana ao tualculla ao de tando | |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

manhã

| 8h30 > 8h45 | Gabi Oliveira: o rosto negro que interpela representações midiáticas do humano | |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Jussara Maia UFRB | |
| 8h45 > 8h55 | Relato de Ana Paula Goulart Ribeiro UFRJ Bruno Souza Leal UFMG | |
| 8h55 > 9h30 | Resposta da autora / Debate | |
| 9h30 > 9h45 | "Conquista o que quer só quem trabalha": a racionalidade neoliberal no programa Eliana | |
| | Rafael Barbosa Fialho Martins UFJF | |
| 9h45 > 9h55 | Relato de Maria Immacolata Vassallo de Lopes USP | |
| 9h55 > 10h | Resposta do autor | |
| 10h > 10h30 | INTERVALO | |
| 10h30 > 11h | Debate | |
| 11h > 11h15 | As expressões de censura na transmissão televisiva das animações japonesas entre 1990 e 2010 | |
| | Dionisio de Almeida Brazo UFF Aline Mendes UFF | |
| 11h15 > 11h25 | Relato de Daiana Sigiliano UFJF Gabriela Borges UFJV; Universidade do Algarve | |
| 11h25 > 12h | Resposta dos autores / Debate | |
| 12h > 14h | ALMOÇO | |

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h15 | O panorama das pesquisas sobre salas de roteiristas de séries de brasileiras de ficção em plataformas de streaming (2016-2023) | |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Marcel Vieira UFPB Tábata Clarissa de Morais UFPB | |
| 14h15 > 14h25 | Relato de Joe Straubhaar University of Texas at Austin, EUA Swapnil Rai U. of Michigan Ann Arbor, EUA Silvia DalBen Furtado U. of Texas at Austin, EUA Melissa Santillana Texas Tech University, EUA | |
| 14h25 > 15h | Resposta dos autores / Debate | |
| | Seriados televisivos ficcionais no Brasil: a gestão de Daniel Filho na Globo | |
| 15h > 15h15 | | |
| 15h > 15h15 | | |
| 15h > 15h15 15h15 > 15h25 | a gestão de Daniel Filho na Globo Tcharly Magalhães Briglia UFBA | |
| | a gestão de Daniel Filho na Globo Tcharly Magalhães Briglia UFBA Maria Carmen Jacob de Souza UFBA Relato de João Massarolo UFSCar | |

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

ESTUDOS DE SOM E MÚSICA

24 JUL manhã

sala J10 (auditório) | Térreo

E TECNOLOGIAS

MUSICALIDADES, PLATAFORMAS DIGITAIS

Apresentação geral do GT 9h > 9h10

Coordenadora Simone Luci Pereira | UNIP Vice-coordenador Rodrigo Carreiro | UFPE

Intervenção algorítmica: táticas de 9h10 > 9h30

data fandom em fã-clubes da Juliette

Alê Primo | UFRGS

Vanessa Amália Dalpizol Valiati | Universidade Feevale

Letícia Prior Breda | UFRGS

Relato de Vinícius Andrade Pereira | UERJ 9h30 > 9h40

> Cássio de Borba Lucas | UFRJ Marcelo Bergamin Conter | UFRGS

Débora Gauziski | UFF

9h40 > 10h10 Debate

INTERVALO

10h10 > 10h30

Quando o pop performatiza o cancelamento:

tribunal das redes, circo midiático e teatro jurídico no

videoclipe de "A Queda", de Gloria Groove 10h30 > 10h50

Thiago Alberto | UFF

Relato de Nadja Vladi Gumes | UFRB 10h50 > 11h

Tatiana Rodrigues Lima | UFRB

Lucas Amorim | UFRB

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

ALMOÇO 12h > 14h

ROGRAMAÇÃO

94

24 JUL

tarde

| | ndor | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Tatiana Rodrigues Lima UFRB Lucas Amorim UFRB 14h20 > 14h30 Relato de Melina Santos UFF | Do samba de roda ao pagode baiano: marcas do pop na cena musical negra de Salvador | |
| | | |
| 14h30 > 15h Debate | | |
| | | |
| 15h > 15h20 Inimigos do fim: apontamentos sobre o circuito de "afters" no Recife | | |
| Jeder Janotti Junior UFPE Gabriel Monteiro UFPE Giovanna Carneiro UFPE Heloise Barreiro UFPE | | |
| 15h20 > 15h30 Relato de Marcelo Garson UFPR | | |
| 15h30 > 16h Debate | | |
| 16h > 16h30 INTERVALO | | |
| O ativismo ambulante em pauta: potencialidades e conflitos nas redes de comu urbana entre o comércio informal e o setor cul | - | |
| Flávia Barroso UNIP Victor Belart UERJ | | |
| 16h50 > 17h Relato de Luciana de Oliveira UFABC | | |
| 17h > 17h30 Debate | | |
| 17h30 > 18h Discussão geral sobre os trabalhos da tarde | | |

PROGRAMAÇÃO

| \sim | _ |
|--------|----------|
| U | ' |
| | |

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | E o que que sobrou pra mim? O lugar de Jovelina Pérola Negra na memória coletiva dos arquivos digitais no Youtube | |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Luciana de Oliveira UFABC | |
| 8h50 > 9h | Relato de Alê Primo UFRGS Vanessa Amália Dalpizol Valiati Univ. Feevale Letícia Prior Breda UFRGS | |
| 9h > 9h30 | Debate | |
| 9h30 > 9h50 | O corpo como óbice: um professor como (péssimo) dançarino de brega paraense | |
| | Marcelo Garson UFPR | |
| 9h50 > 10h | Relato de Flávia Barroso UNIP Victor Belart UERJ | |
| 10h > 10h30 | INTERVALO | |
| 10h30 > 11h | Debate | |
| 11h > 11h20 | Itankale: poéticas da diáspora a partir do projeto musical Quilombo | |
| | Melina Santos UFF | |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Alexandre Pfeiffer Fernandes UFF | |
| 11h30 > 12h | Debate | |

ALMOÇO

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

Ambiente, atmosfera e audibilidade L.O.F.I. 14h > 14h20 - Lábil e Oscilatória quanto ao Foco de Investimento Vinícius Andrade Pereira | UERJ Cássio de Borba Lucas | UFRJ Marcelo Bergamin Conter | UFRGS Débora Gauziski | UFF Relato de Jeder Janotti Junior | UFPE 14h20 > 14h30 Gabriel Monteiro | UFPE Giovanna Carneiro | UFPE Heloise Barreiro | UFPE Debate 14h30 > 15h Do lápis ao midi: o impacto da tecnologia 15h > 15h20 em diferentes aspectos da trilha musical orquestral cinematográfica Alexandre Pfeiffer Fernandes | UFF Relato de Thiago Alberto | UFF 15h20 > 15h30 Debate 15h30 > 16h INTERVALO 16h > 16h30

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

GT

ESTUDOS DE JORNALISMO

24 JUL

sala 1A | 2° andar

manhã

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora Suzana Barbosa | UFBA

Vice-coordenador Marcos Paulo da Silva | UFMS

9h10 > 9h30 Implicações do uso das plataformas digitais no work-life balance de jornalistas brasileiros

Thales Lelo | UFMG

Gabriela Silva Menezes | UFMG

Fábio Pereira | Université Laval (CAN)

9h30 > 9h40 Relato de Claudia Quadros | UFPR

Fabia loscote | UFPR

Adriana Gonçalves | UFPR

João Canavilhas | UBI (POR)

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Trajetórias profissionais acidentadas:

seis padrões de carreira no jornalismo brasileiro

Andressa Kikuti | UFSC Jacques Mick | UFSC

10h50 > 11h Relato de Thales Lelo | UFMG

Gabriela Silva Menezes | UFMG Fábio Pereira | ULaval (CAN)

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

17h > 17h30

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | "Jornalismo foi o que os homens fizeram comigo": o Projeto Folha e o Projeto Otávio nos textos de Marilene Felinto |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Fabiana Moraes UFPE |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Raquel Longhi UFSC Kérley Winques UFJF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Jornalismo, racismo e (de) colonialidades nos coletivos alma preta e nós mulheres da periferia |
| | Naiara Luiza de Souza UFMG Carlos Carvalho UFMG Barbara Lima UFMG Juliana Soares Gonçalves UFMG |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Andressa Kikuti UFSC Jacques Mick UFSC |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 16h50 | A midiatização das narrativas jornalísticas de subjetividade |
| | Demétrio Soster UFS |
| 16h50 > 17h | Relato de Fabiana Moraes UFPE |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

Debate

manhã

| 8h30 > 8h50 | Valor-notícia, fator-notícia e noticiabilidade: análise comparativa das literaturas brasileira e estrangeira |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Lia Seixas UFBA Larissa Molina UFBA |
| 8h50 > 9h | Relato de Filipe Moura de Oliveira UFRGS Guilherme Maia UFRGS |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | A comunicação da ciência no Google: como a Inteligência Artificial é retratada em entrevistas com especialistas |
| | Claudia Quadros UFPR Fabia Ioscote UFPR Adriana Gonçalves UFPR João Canavilhas UBI (POR) |
| 9h50 > 10h | Relato de Demétrio Soster UFS |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | As referências do jornalismo: cadeias de referência de checagens sobre a Covid-19 |
| | Frederico Ramos de Oliveira UFBA |
| 11h20 > 11h30 | Relato de Naiara Luiza de Souza UFMG Carlos Carvalho UFMG Barbara Lima UFMG Juliana Soares Gonçalves UFMG |

ALMOÇO 12h > 14h

Debate

11h30 > 12h

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | A evolução multimodal do longform: formatos digitais que consolidam o jornalismo lento |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| | Raquel Longhi UFSC Kérley Winques UFJF |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Lia Seixas UFBA Larissa Molina UFBA |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Projetando a tecnologia 5G: reflexões a partir da filosofia do jornalismo |
| | Filipe Moura de Oliveira UFRGS Guilherme Maia UFRGS |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Frederico Ramos de Oliveira UFBA |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

EPISTEMOLOGIA DA COMUNICAÇÃO

24 JUL manhã

sala 2A | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenador **Eduardo Yuji Yamamoto** | UEL; Unicentro Vice-coordenador **Leonardo de Marchi** | UFRJ

9h10 > 9h30 Entre Luhmann e Habermas: pressupostos para

uma metateoria das tensões comunicacionais

Luiz Signates | UFG

9h30 > 9h40 Relato de Jairo Ferreira | UFSM

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Suco de joystick: aproximações conceituais para

uma teoria da mecânica-narrativa

Guilherme Rafael Soares | UERJ

10h50 > 11h Relato de José Luiz Braga | UFG

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

24 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Imperativo decolonial e a desobediência Epistêmica da comunicação | |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Carlos Eduardo Souza Aguiar UFRJ | |
| 14h2O > 14h3O | Relato de Samir Gid Rolim de Moura Moreira UFPR | |
| 14h30 > 15h | Debate | |
| 15h > 15h20 | Emaranhados de uma epistemologi de afronta | |
| | William David Vieira UFMG | |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Guilherme Rafael Soares UERJ | |
| 15h3O > 16h | Debate | |
| 16h > 16h30 | INTERVALO | |
| 16h30 > 16h50 | O conceito de midiatização em Veron: pistas para acompanhar um giro epistemológico | |
| | Jairo Ferreira UFSM | |
| 16h5O > 17h | Relato de Manoel Dourado Bastos PUC-MG | |
| 17h > 17h30 | Debate | |
| 17h30 > 18h | Discussão geral sobre os trabalhos da tarde | |

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | Uma dialética que surge das contradições Nacionais da indústria cultural: a objetividade da crítica dialética elaborada no interior da Economia Política da Comunicação |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8h50 > 9h | Relato de Luiz Signates UFG |
| 9h > 9h30 | Debate |
| | |

| 9h30 > 9h50 Rastreando | questões | comunicacionais |
|------------------------|----------|-----------------|
|------------------------|----------|-----------------|

José Luiz Braga | UFG

9h50 > 10h Relato de Ada C. Machado da Silveira | UFSM

INTERVALO 10h > 10h30

10h30 > 11h Debate

Incomunicação: os desafios das convivências, 11h > 11h20

das indiferenças e das escutas

Tiago Barcelos Pereira Salgado | IDP-DF

Relato de William David Vieira | UFMG 11h20 > 11h30

11h30 > 12h Debate

ALMOÇO 12h > 14h

25 JUL tarde

| 14h > 14h20 | A comunicação na base ontológica da diferença do anti-Narciso: imanência e criação em Metafísicas canibais e no perspectivismo ameríndio |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14h20 > 14h30 | Samir Gid Rolim de Moura Moreira UFPR |
| | Relato de Tiago Barcelos Pereira Salgado IDP-DF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Midiosfera disruptiva: desafios epistêmico- comunicacionais da noticiabilidade midiatizada |
| | Ada C. Machado da Silveira UFSM |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Carlos Eduardo Souza Aguiar UFRJ |
| 15h30 > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h30 > 17h30 | Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso). |

CONSUMOS E PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO

24 JUL manhã sala 7A | 2° andar

9h > 9h10 Apresentação geral do GT

Coordenadora Clotilde Perez | USP Vice-coordenadora Elisa Piedras | UFRGS

9h10 > 9h30 Branded content que invisibiliza e silencia vozes

em Pernambuco: ausência ou restrição de presença de

pessoas negras em conteúdo de marca do JC360

Rogério Luiz Covaleski | UFPE Vitor Lopes Resende | IF-RO

José Bruno Marinho Neto de Ataíde | UFPE

Thainá Gomes de Lira Belém | UFPE

9h30 > 9h40 Relato de Victor Gabry | UFF

Carlos Henrique Marcondes | UFF

9h40 > 10h10 Debate

10h30 > 10h50 Análise semiótica interseccional de

masculinidades negras em representações

da marca Natura (2018-2020)

Pablo Moreno Fernandes | PUC-MG

André Peruzzo | USP

10h50 > 11h Relato de Anderson Scherer | UFRGS

Carolina Murari | UFRGS

11h > 11h30 Debate

11h30 > 12h Discussão geral sobre os trabalhos da manhã

12h > 14h A L M O Ç O

17h30 > 18h

24 JUL

tarde

| 14h > 14h2O | A campanha publicitária, Agro: de gente pra gente e a apropriação da imagem do quilombola pelo agrobusiness |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ygor Felipe Pinto UFRN Maria Angela Pavan UFRN |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Letícia Baldin UFRGS Laura Wottrich UFSM; UFRGS |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h20 | Acesso e consumo de sujeitos surdos à publicidade |
| | Letícia Baldin UFRGS Laura Wottrich UFSM; UFRGS |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Bruno Pompeu USP |
| 15h3O > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |
| 16h3O > 16h5O | O processo de institucionalidade da diversidade LGBT+ em agências de publicidade no Brasil |
| | Anderson Scherer UFRGS Carolina Murari UFRGS |
| 16h50 > 17h | Relato de Lucas de Vasconcelos Teixeira PPGCOM-ESPM; FEA-USP |
| 17h > 17h30 | Debate |
| | |

Discussão geral sobre os trabalhos da tarde

12h > 14h

25 JUL

manhã

| 8h30 > 8h50 | Das teorias da comunicação e do consumo à defesa do estatuto de teoria da publicidade |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Bruno Pompeu USP |
| 8h50 > 9h | Relato de Ygor Felipe Pinto UFRN Maria Angela Pavan UFRN |
| 9h > 9h30 | Debate |
| 9h30 > 9h50 | Economia Política do SEM: uma proposta de modelagem conceitual |
| | Victor Gabry UFF Carlos Henrique Marcondes UFF |
| 9h50 > 10h | Relato de Leonardo Soares da Silva UFRJ |
| 10h > 10h30 | INTERVALO |
| 10h30 > 11h | Debate |
| 11h > 11h20 | Entre a interpretação e o diálogo: qual o melhor caminho para analisar o consumo de experiência? |
| | Leonardo Soares da Silva UFRJ |
| 11h2O > 11h3O | Relato de Pablo Moreno Fernandes PUC-MG André Peruzzo USP |
| 11h30 > 12h | Debate |

ALMOÇO

16h30 > 17h30

25 JUL

tarde

| 14h > 14h20 | Consumo de cafés especiais por seus connoisseurs no Brasil contemporâneo |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Lucas de Vasconcelos Teixeira PPGCOM-ESPM; FEA-USP |
| 14h20 > 14h30 | Relato de Carla Barros UFF |
| 14h30 > 15h | Debate |
| 15h > 15h2O | Consumo, cultura e razão prática no veganismo de periferia do perfil @thallita xavier |
| | Carla Barros UFF |
| 15h2O > 15h3O | Relato de Rogério Luiz Covaleski UFPE Vitor Lopes Resende IF-RO José Bruno Marinho Neto de Ataíde UFPE Thainá Gomes de Lira Belém UFPE |
| 15h3O > 16h | Debate |
| 16h > 16h30 | INTERVALO |

Discussão geral sobre os trabalhos do dia, avaliação do GT e

Eleição para a coordenação/vice do GT (quando for o caso).

COMPÓS 2024

diretoria da Compós

presidente

Mozahir Salomão Bruck
PPGCOM | PUC Minas

vice-presidente

Valquíria Michela John
PPGCOM | UFPR

secretário-geral

Vilso Júnior Chierentin Santi PPGCOM | UFRR

diretor científico

Danilo RothbergPPGCOM | UNESP

tesoureira

Juliana Fernandes Teixeira
PPGCOM | UFC; UFPI

organização Compós 2024 | UFF

comissão organizadora

Adilson Vaz Cabral Filho | PPGMC
Elianne Ivo Barroso | PPGCINE
Felipe Trotta | PPGCOM
Guilherme Almeida | PPGMC
Maria Gabriela Capper | PPGCINE
Monica Klemz | PPGCINE
Pablo Nabarrete Bastos | PPGMC

coordenação da monitoria

Ayla Gomes | PPGCOM
Natalia Ayrosa | PPGCOM

assessoria de comunicação

Karin Cristina Silva Nathalia Akemi Lara Haida Robson Souza dos Santos

identidade visual e projeto gráfico

Luiz Garcia | Lugar Estúdio

desenvolvedor de app

Enzo Lage Meschesi

site

Softaliza

109

organização







apoio











realização

